

■情報項目

最初に調べられる情報は以下のとおり。

『カタナ』：ルシア、ルシアの依頼（カタナ）

『カブト』：ルシア、ルシアの依頼（カブト）

◆ルシア

〈社会：N◎VA、ストリート〉〈コネ：ルシア〉

- 10 ストリートの少女。唯一の肉親である母を数年前に亡くしており、現在は母の遺した財産で暮らしている。
- 12 生まれつき体が弱く、永らく新星帝都大学付属病院に入院していた。主治医の名前は司馬紅太郎。
→【司馬紅太郎】
- 14 最新のナノマシン治療により状況が好転、最近退院している。だが、実際にはナノマシン治療の副作用でシンデレラ・シンドロームという病にかかっている。
→【ルシアの残り時間】【シンデレラ・シンドローム】
- 16 ルシアの母が残した遺産は、ストリートでつつましく暮らしていた人間としては信じられないほど多い。高額なナノマシン治療の代金を払ってまだ余裕があるほどだ。なにか秘密があるに違いない。→【ルシアの母】

◆ルシアの依頼（カタナ）

〈社会：N◎VA、ストリート〉〈コネ：ルシア〉

- 10 『カタナ』に自分を殺してくれ、というもの。
- 12 だが一方で、『カブト』に何らかの依頼をしているらしい。

◆ルシアの依頼（カブト）

〈社会：N◎VA、ストリート〉〈コネ：ルシア〉

- 10 『カブト』に自分を護ってくれ、というもの。
- 12 だが一方で、『カタナ』になんらかの依頼をしているらしい。

◆司馬紅太郎

〈社会：N◎VA、企業、テクノロジー〉〈コネ：ルシア^{しよくぼう}〉

- 10 新星帝都大学付属病院に勤める医者。将来を嘱望される天才的な外科医。専門分野はナノマシン治療、および義体治療。
- 13 誠実な態度で評判であり、清廉潔白^{せいれんけつぱく}な人物とされている。現在、シンデレラ・シンドロームについて私財をなげうって研究している。
→【シンデレラ・シンドローム】
- 15 [アドレス]を入手。

◆ルシアの残り時間

〈社会：テクノロジー、医療〉〈コネ：ルシア〉

- 10 彼女の余命は幾ばくも無い。ルール的には、エンディングフェイズの最初のシーン終了時に必ず[完全死亡]する。シンデレラ・シンドロームの治療法が発見されない限り、これを覆すことはできない。（*）

◆ルシアの母

〈社会：N◎VA、ストリート〉

- 08 ストリートでひっそりと花屋を営んでいた女性。数年前に事故死している。娘のルシアとふたり暮らしだった。
- 12 元は河渡系の組長の愛人であった。手切れ金を渡され組を出されたが、その後妊娠していたことが発覚。だが、別れた後であったため、その後も決して娘ができたことを伝えはしなかったようだ。
- 15 ルシアも母の意を汲み、父である組長を頼らずに暮らしてきており、死を間近にしてもその考えを変えるつもりはないようだ。

◆ルシアのイヤリング

イベント中に〈知覚〉判定

- 18 母親の形見のイヤリングらしい。何者かによってトレーサーが仕込まれていた。このトレーサーは、ストリートの違法ショップで作られているもので、ヤクザなどがよく使用することで知られている。どうやら、彼女を狙っているのはその筋の人間らしい。

◆シンデレラ・シンドローム

〈社会：N◎VA、テクノロジー〉〈医療〉〈適切なコネ〉

- 10 ナノマシン治療を行った患者にごく稀に現れる症例。元の病は完治したように見え、日常生活を送ることが可能になるが、数週間後に全身の機能が急停止し死に至る病。
- 12 新星帝都大学病院のタタラ、司馬紅太郎が現在治療法を研究しており、治療可能となる日も遠くない、と噂されている。
- 15 だが、そのためには莫大な資金が必要である。稀な症例のため研究に参加している企業も少なく、研究はゆくゆくは行き詰ってしまうだろう。→【司馬の研究】

◆殺気の主 = “エインセル”

〈社会：N◎VA、ストリート〉

- 12 ストリートの殺し屋。普段は少女の姿をしている。ターゲットを原型の残らないミンチに変えることで有名。
- 15 ヒトニ(*)であり、様々な人物に入れ替わり続けた結果自分自身を失くし、それゆえに自分自身を手に入れることに異様に執着するようになったという。
- 16 現在は“^ハ振り返れば奴が^イいる”というハンドルの男に雇われ、ルシアという少女をつけ狙っている。
→【“振り返れば奴がいる”】
- 制 現在、彼女には宿主がいない。「ライフパス：アナザーライフ(*)」を取得している。

◆司馬の研究

〈社会：N◎VA、企業、テクノロジー〉〈医療〉

- 13 現在、彼は患者を義体に移すことでシンデレラ・シンドロームを克服する方法を研究している。そのために、ルシア用の義体を発注しているらしい。
- 17 シンデレラ・シンドロームは、実はナノマシンが脳に作用して全身の機能を止める病気である。彼のやり方では治療は不可能のはずだ。

◆“振り返れば奴がいる”

〈社会：ストリート〉〈河渡系のコネ〉

- 12 河渡連合と繋がりのある男（レッガー◎）。ルシアという少女を狙い、“エインセル”を雇っている。
- 14 金に汚く、相手の弱みを握り金を搾り取ることを第一としているクズ。気づけばいつの間にか弱みを握られており逃げられなくなっているところから“^ハ振り返れば奴が^イいる(*)”と呼ばれている。現在、とある組長の弱みを握り、彼から金を搾り取ろうとしている。
- 18 表の顔があるらしい。→【表の顔】
- 制 レッガー：ハイエナである。

◆“振り返れば奴がいる”の表の顔

〈社会：ストリート、テクノロジー〉〈河渡系のコネ〉

- 21 新皇帝都大学病院の医者、司馬紅太郎がその表の顔だ。
タタラ：ドクターである。

ルシアの残り時間

実際のところ、多くのプレイヤーはこの情報を非常に重要視するだろう。シナリオコンセプトの項目にも載せているが、やはりシナリオヒロインは救いたくなるのがプレイヤーの性だからだ。

ルシアを救える方法については、エンディングの項目に詳しく記載しているので、RLはアクト前に一読をお願いしたい。

ヒトニ

The DetonationからN◎VAを始めた方の多くは、聞き慣れない単語だろう(それ以前から遊んでいた方も知らないかもしれないが)

ヒトニは、ヒルコ的一种である。殺した人間になりかわり、その人間として人間社会に溶け込んで生きている「人似」だ。この内容はプレイヤーにも説明すること。

ライフパス：アナザーライフ

カゲムシャの神業《神出鬼没》の効果を、防御系神業に変更するライフパス。『NTW』p35 参照。

振り返れば奴がいる

なんとも珍しいハンドルだ。(編集者は最高にカッコいいハンドルだと思う)

気付いた人も多いかもしれないが、このハンドルは元ネタがある。実在のとあるテレビドラマのタイトルなのだ。その詳しい内容を知りたいければ、ネットで検索などしてみてほしい。(古いが、けっこう有名な作品だ)

最初のRLシーンの背景で流れていたドラマや、黒幕の正体など、色々ニヤニヤできることうけあいだ。